REVISTA

parque da Mônica

Nº 5 - Cr$ 35.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

GIBIZINHO
GIBIZÃO.
O BAIXINHO QUE FICOU
GORDÃO.

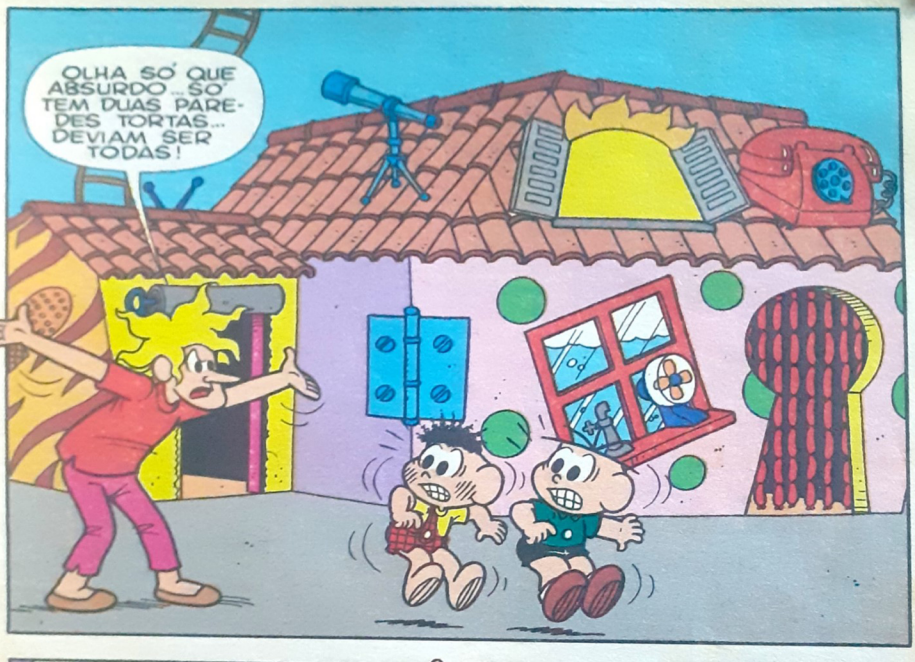
Aquele baixinho que você já conhece tão bem resolveu ficar gorducho. É o **Gibizinho Gibizão** — 128 páginas com aventuras da turma toda. É o máximo de diversão no mínimo de espaço. Vá conferir! O gorduchão já está à disposição em todas as bancas.

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Ô LOUCO! BEM-VINDOS A MINHA CASA! SENTEM-SE NO TETO, APRECIEM A PAISAGEM MALUCA E DIVIRTAM-SE EM MAIS UMA REVISTA DO PARQUE DA MÔNICA! TEM UMA PORÇÃO DE HISTÓRIAS INÉDITAS ENGRAÇADÍSSIMAS E UMA BEM MALUCA... ADIVINHE QUAL?
MAURICIO

Turma da Mônica em ERA UMA CASA MUITO ENGRAÇADA...

© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


OLHA SÓ QUE ABSURDO... SÓ TEM DUAS PAREDES TORTAS... DEVIAM SER TODAS!

VAMOS EMBOLA, CASCÃO! A HISTÓRIA É DO LOUCO, MAS QUEM FICA DOIDO SOMOS NÓS...
ESPEREM AÍ! VOCÊS NÃO PODEM IR EMBORA!
DEIXA EU, PELO MENOS, OFERECER UM CAFEZINHO?

DESCULPE, NÃO TINHA MENOR...
QUE TAL UMAS BOLACHINHAS PRA ACOMPANHAR?

UMAS PRA VOCÊ...
TAP TAP TAP
...E OUTRAS PRA VOCÊ!
TAP TAP TAP
TAP TAP TAP
AH! E PRA MIM TAMBÉM!
EI! NÃO FIQUEM NERVOSOS...
...SENÃO, VOCÊ VAI CHEIRAR A CEBOLA FRITA E, VOCÊ, A TORRES-MINHO...
ESPEREM! VOCÊS NÃO VÃO ENTRAR?
NÃO!
TUDO BEM! DIZEM QUE TEM UMA GORDUCHA, DENTUÇA, TE PROCURANDO POR AÍ...
E TÁ TIRIRICA DA VIDA!

ENTÃO, EU *ENTÃO*... HE! HE!
FICOU LOUCO, CEBOLINHA?
EU, NÃO! EU VOU FICAR COM O LOUCO
...É MENOS *PELIGOSO* QUE LEVAR UMA COELHADA!
EU ACHO...
E SERÁ QUE A CASA DELE É SEGURA?
CLARO QUE É! TENHO ATÉ UMA ÂNCORA NO TELHADO...
...AGORA, VAMOS ENTRAR!
XI! ESQUECI A CHAVE...
...TUDO BEM! A GENTE ENTRA PELA FECHADURA!

AS VISITAS PRIMEIRO...
DE FOLMA ALGUMA... O ANFITLIÃO PLIMEILO...
EU INSISTO, ABOBRINHA...
É CEBOLINHA, SEU MALUCO!
NÃO É MALUCO, É LOUCO...
EI! PAREM, VOCÊS DOIS!
EU VOU NA FRENTE! NÃO HÁ NADA A TEMER...
COITADO...
P-POR QUÊ, COITADO?
AHHHH! SOCORRO!

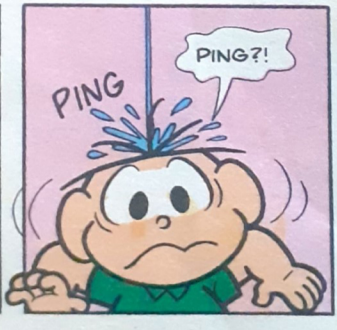
CALMA, CASCÃO! JÁ VOU SALVÁ-LO...

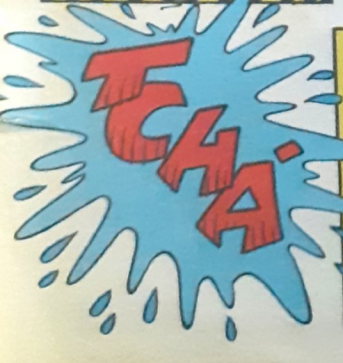
SELA' QUE UM TUBALÃO ENGOLIU ELE?

PELAÍ! TUBALÃO DENTRO DE CASA?

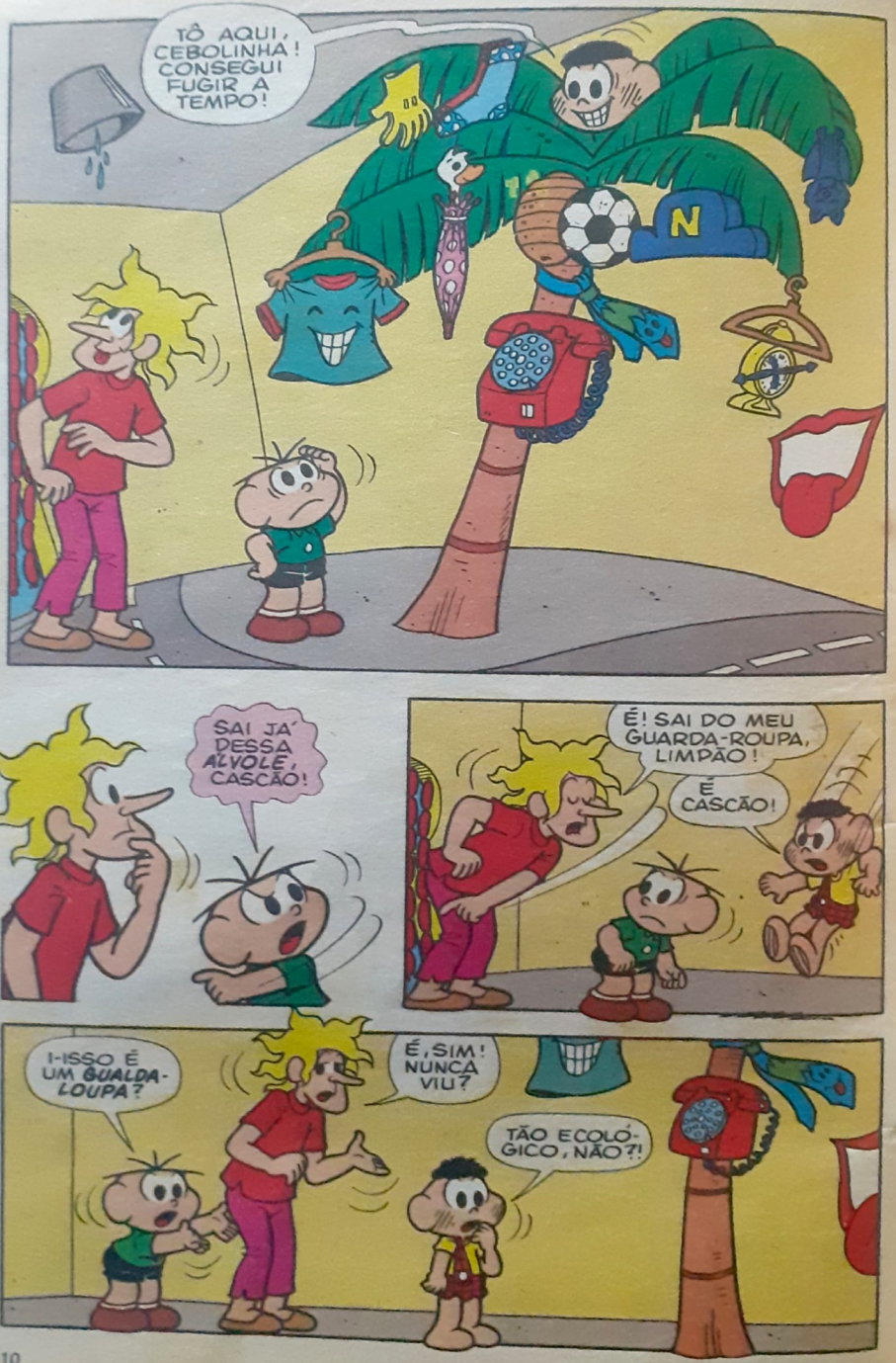
É...MAS A CASA É DO LOUCO!
CASCÃO...

CASCÃO?


PING
PING?!


TCHÁ!

BEM NO ALVO... HE! HE!
CADÊ O CASCÃO?

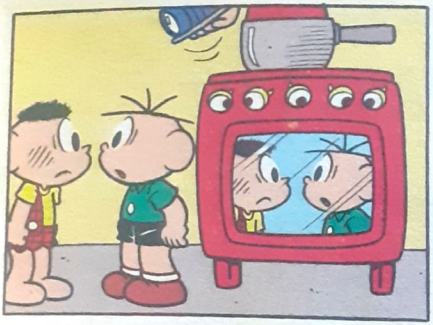

TÔ AQUI, CEBOLINHA! CONSEGUI FUGIR A TEMPO!
N
SAI JÁ DESSA ALVOLÉ, CASCÃO!
É! SAI DO MEU GUARDA-ROUPA, LIMPÃO!
É CASCÃO!
I-ISSO É UM GUALDA-LOUPA?
É, SIM! NUNCA VIU?
TÃO ECOLÓGICO, NÃO?!

COMO VOCÊS SÃO ESQUISITOS...
É AQUI QUE EU GUARDO MINHAS ROUPAS ALEGRES...
HI! HI!
...MINHAS MEIAS QUE NÃO LAVO HÁ TRINTA ANOS...
...MEU PATO-CHUVA...
...MINHA COLMÉIA DE ESTI-MAÇÃO...
BLOSH
PUXA... PARECE QUE "MELOU", NÉ, PESSOAL?
É POR FALAR EM MEL, QUE TAL UMA MELODIA? EU TENHO UM TOCA-PIZZAS ÓTIMO! O QUE VOCÊS QUEREM OUVIR?
CALABRESA? MUZZARELA? ALICHE?

AH! PIZZA PORTUGUESA!
Ó RAIOS, Ó MARIA... CADÊ O MEU TAMANCO?
SNIF! ESSAS PIZZAS COM MUITA CEBOLA SEMPRE ME FAZEM CHORAR...
LIGA, NÃO, QUE ELE É LOUCO...
UAU! UM BONECO DE NEVE NUMA LALEILA...
...E FALA!
UÉ! VOCÊ TEM CINCO FIOS NA CABEÇA E EU NÃO ESTOU ESPANTADO!
OPS! VAMOS EMBORA, CEBOLINHA! AQUI NÃO É TÃO SEGURO ASSIM...
POR QUÊ?
UMA NUVEM DE CHUVA DENTRO DE CASA?!

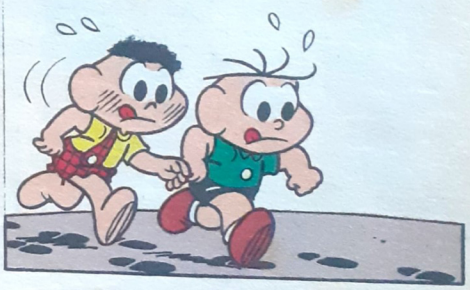
É! NADA MAIS ME IMPLESSIONA POR AQUI...
PRA MIM, SIM! PRINCIPALMENTE NUVENS DE CHUVA MOLHADAS!
O QUE É ISSO?
UMA PALEDE TOCANDO PIANO!
JÁ OUVI DIZER QUE AS PAREDES TINHAM OUVIDOS, MAS NUNCA MÃOS...
A MINHA PAREDE TOCA DE OUVIDO MUITO BEM... GRONCH!
SERVIDOS? AINDA SOBROU UM POUQUINHO DO DISCO DE PIZZA PORTUGUESA!
NÃO, OBRIGAD... AAIII...
LOUCÃO! SOLTA O MENINO!

QUANTAS VEZES JÁ FALEI PRA NÃO COMER NADA SEM LAVAR PRIMEIRO...
OPA! NÃO OFENDE, NÃO, COMPANHEIRO...
DA PRÓXIMA VEZ, EU PASSO MOSTARDA E MOLHO TÁRTARO, NA SUA LÍNGUA!
AGORA, ESTÁ TUDO BEM, ZÉ LIMPINHO...
ZÉ, O QUÊ?!
ESCUTA AQUI, CEBOLINHA... SE ELE CONTINUAR A TIRAR UM BARATO DA MINHA CARA, EU DOU O ENDEREÇO DELE PRA MAGALI...
...E AÍ, NÃO VAI SOBRAR NENHUM DISCO DE PIZZA, NEM BOLACHINHA, NEM CACHORRO-QUENTE BRAVO... OUVIU BEM?
CALMA, CASCÃO! QUE TAL *PLOCULAR* A SAÍDA DESTA CASA MALUCA?
NÃO É CASA MALUCA... É CASA DO LOUCO!
TCHÃ! TCHÃ! AGORA, VOCÊS ESTÃO NA TEVE-FOGÃO! QUE TAL UMA PALAVRINHA PARA OS NOSSOS TELEITORES?



TCHAUZINHO...

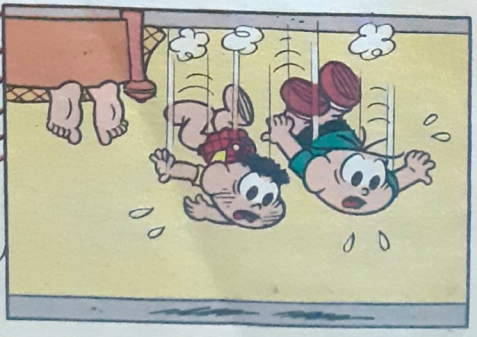
COMO A GENTE SAI DAQUI?
QUE TAL SEGUIR AS PEGADAS?



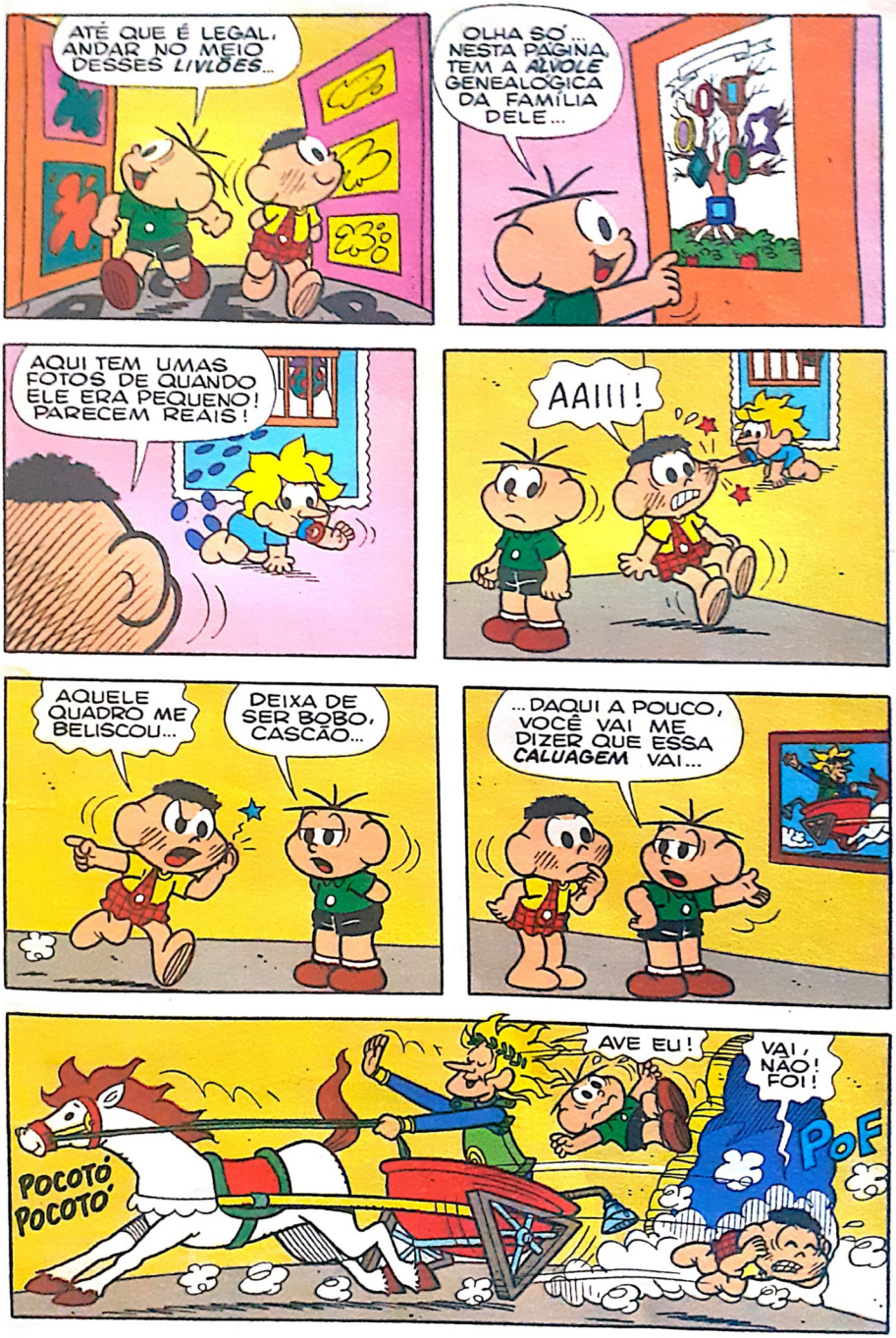
UÉ! EU JÁ VI ESSA CAMA ANTES...

É MESMO! SÓ QUE ELA TAVA NO TETO...

TETO?!



DLOGA! ACHO QUE EU PLE-FILO UMA COELHADA, DO QUE TLABALHAR NUMA HISTOLIA DO LOUCO...
AQUI NÃO É UM BOM LUGAR PRA FICAR, RAPAZES...
POR QUÊ?
MEU QUADRO ESTÁ COM UM PROBLEMA DE VAZAMENTO...
PING
-E É UM QUADRO BEM REA-LISTA!
CHUÁÁÁ
RÁPIDO, CEBOLINHA! POR AQUI!
UAU! QUE BAITA LIVLÕES!
TÔ ME SENTINDO UMA PULGA!
SE FOR ASSIM, TÔ ME SEN-TINDO EM CASA!


ATÉ QUE É LEGAL, ANDAR NO MEIO DESSES LIVLÕES...
OLHA SÓ... NESTA PÁGINA, TEM A ÁLVOLE GENEALÓGICA DA FAMÍLIA DELE...
AQUI TEM UMAS FOTOS DE QUANDO ELE ERA PEQUENO! PARECEM REAIS!
AAIII!
AQUELE QUADRO ME BELISCOU...
DEIXA DE SER BOBO, CASCÃO...
...DAQUI A POUCO, VOCÊ VAI ME DIZER QUE ESSA CALUAGEM VAI...
POCOTÓ, POCOTÓ,
AVE EU!
VAI, NÃO! FOI!
POF

Q-QUEM ELA?
JULIOUCO CÉSAR...

POCOTÓ! POCOTÓ!

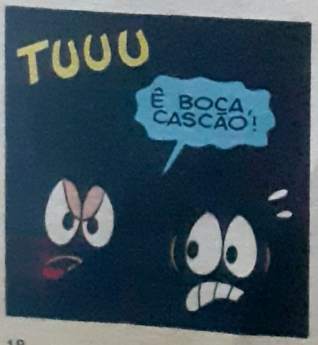
E AGOLA?
NAPOLEOUCO BONAPARTE...

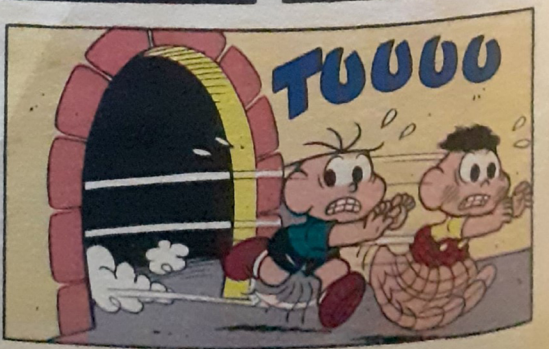
QUANDO ESTA HISTÓLIA ACABAR, VOU PEDIR UMAS FÉLIAS PLO MAULICIO...

...E AGOLA, ESSA... ACABOU A LUZ!

OPS! EU ACHO QUE ISTO AQUI É UM TÚNEL...

TÚNEL?! E SE VIER UM TREM?


TUUU
É BOCA, CASCÃO!


TUUUU

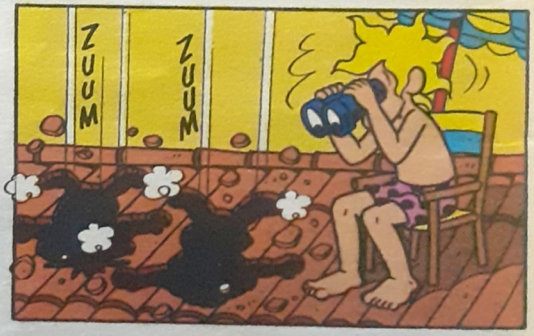
AH! É SÓ UM SOM...NÃO TEM TLEM DE...
...VELDADE!
AI! COM ESTA, JÁ FUI ATLOPELADO QUANTAS VEZES NESTA HISTÓLIA?
TRÊS OU QUATRO VEZES...
EI! VOCÊ AÍ...NÃO SABIA QUE NÃO PODIA SER ATROPELADO NO FAROL VERMELHO?
TOC TOC
MULTA ELE, SEU GUARDA...
ISSO MESMO!
TOC TOC
RÁPIDO, CEBOLINHA... PELA ESCADA!
AONDE ESTA ESCADA VAI DAR?
NÃO SEI! VAI SUBINDO...
Ó O PÉ AÍ, MEU!

PUXA! ELA NÃO TELMINA MAIS...

NOSSA! FICOU FLIO DE LE-PENTE!
C-CEBOLINHA!

GLUP! VIEMOS PALAR NA LUA...
ISTO É COISA DE LUNÁTICO, MESMO...

HUM... QUE INTERES-SANTE... DUAS ESTRELAS CADENTES...


ZUUM
ZUUM

EI! VOCÊS NEM DEIXARAM EU FAZER MEU PEDIDO...

POR FAVOR... NÓS SÓ QUELEMOS SABER ONDE É A SAÍDA...
ESTAMOS VIVOS?

ISSO É FÁCIL! PERGUNTEM AO BOTAGAIO...
CURRUPACO! BOTAGAIO QUER GRAXA...
ONDE É A SAÍDA?
CURRUPACO! PELA GELADEIRA OU PELO SOFÁ!
PELA GELADEIRA É UMA FRIA, CEBOLINHA...
ENTÃO, VAMOS PELO SOFÁ...
EI! E A MINHA GRAXA, ENGRAXADINHOS?!
IAAUU!!

ZUP
SAÍMOS! HA'! HA'! CONSEGUIMOS!
EU NÃO ACREDITO... DAA...
CREDO! PARECEM LOUCOS...
OPS... VEM VINDO MAIS ALGUÉM AÍ...
TEM CERTEZA DE QUE É POR AQUI, MAGALI?
NÃO SEI... ACHO QUE SIM...
MAS ISSO AÍ NÃO TEM CARA DE LANCHONETE...
FIM

MÔNICA e CEBOLINHA
MAIS FOFOS QUE NUNCA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A MARITEL TRAZ PARA VOCÊ SEUS NOVOS BONECOS EM TECIDO: MÔNICA E CEBOLINHA.

Agora os nossos amiguinhos vão poder acompanhar você nas brincadeiras, nos passeios e até na hora de dormir, porque são fofinhos e aconchegantes.

VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE AGARRAR ESSAS DUAS FOFURAS!!!

ENTRE NESSA DOIDEIRA!
TINY TOON
EM QUADRINHOS
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO
NAS BANCAS

UM DUBLÊ PARA O BIDU

BIDU! FALE COMIGO!
PRODUÇÃO! O BIDU DESMAIOU! RÁPIDO, UM COPO D'ÁGUA!
AQUI ESTÁ, SEU MANFREDO!
OBRIGADO!
GLUB! GLUB! GLUB! GLUB!
JÁ ME SINTO BEM MELHOR!
MAS E O BIDU?
É MESMO! BIDU, ACORDE!
FALE COMIGO!
EMPRESTA O FONE!
?

CLASSIFICADOS em QUADRINHOS

Precisa-se de cachorro alegre, extrovertido, talentoso e sósia do Bidu para emprego na área artística. Vale-ração incluído. Tratar com Manfredo na próxima página.

ASSIM...
MAS, POR BAIXO DO PÊLO, EU SOU A CARA DELE!
LAMENTO, MAS, ASSIM, NÃO DÁ PRA SABER!
PRÓXIMO!
NHARG! GRONF! BLERG!
MUITO ALTO!
MUITO BAIXO!
MUITO CHATO!
UAU! MAS VOCÊ É PERFEITO!
CLARO, NÉ, MANFREDO? EU SOU O BIDU VERDADEIRO!
SÓ VIM VER COMO É QUE ANDA A SELEÇÃO DE CANDIDATOS!
JÁ VI TODOS OS CANDIDATOS E NENHUM SE ENQUADROU!
ALGUÉM FALOU EM CANDIDATOS?!

AH, NÃO! VOCÊ, NÃO! TCHAU E BENÇÃO!
ESPERE, BIDU!

JÁ ESTAMOS SEM TEMPO E SEM CANDIDATOS! ACHO QUE VOCÊ MESMO VAI TER QUE FAZER AS CENAS!
EEEU?!

ACHO QUE VOCÊ VAI TER UMA CHANCE! HE! HE! HE!

E ENTÃO? SIRVO PARA O PAPEL?

FILMANDOOO! ISTO É, DESENHANDOOO!

BIDU VAI ANDANDO CALMAMENTE, QUANDO, DE REPENTE...

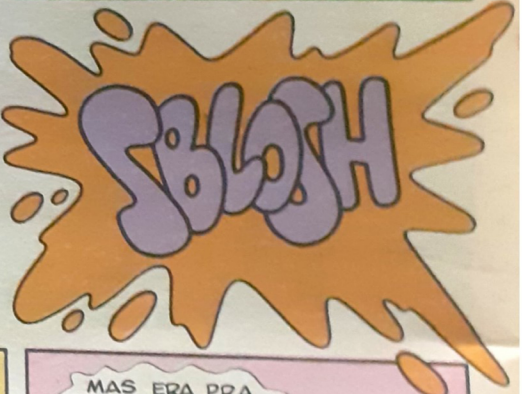
...RECEBE UMA TORTA NA CARA!

CONGELA A TORTA!

ENTRA, DUBLÊ!
ALÔ, MAMÃE!

PARABÉNS, BIDU! GRANDE ATUAÇÃO!

MUITO BEM, AÇÃO!
VUP


SBLOSH

MUITO BEM, BUGU! QUE IDÉIA FOI ESSA DE SE AGACHAR?
É QUE A TORTA IA ME ACERTAR!

MAS ERA PRA ACERTAR MESMO, ORA ESSA!
NÃO DIGA!

TODA VEZ QUE TIVER UMA CENA DE PERIGO, VOCÊ ME SUBSTITUI!
FALOU!

ATENÇÃO PARA A CENA DO BEIJO NA MOCINHA!

LÁ VOU EU!
SMAC!
SMAC!

VOLTA AQUI, BIDU!

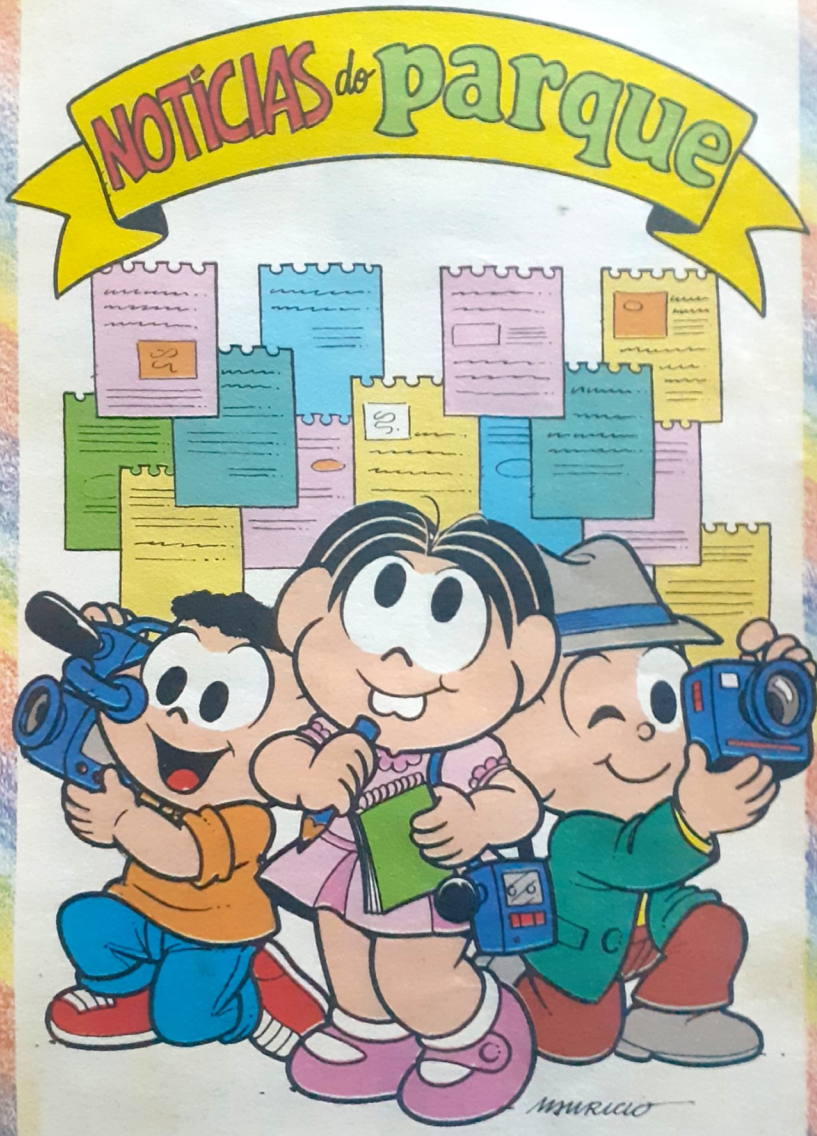
EU FAÇO ESTA CENA DE... SMAC... PERIGO!
SMAC!

BUGU! QUAL É O PERIGO NUMA CENA DE BEIJO?!
VOCÊ PODIA PEGAR UM RESFRIADO!
UAU!

MEU TELEFONE, GATÃO!

VOLTA AQUI, BUGU! AGORA, VOCÊ VAI VER O QUE É UMA CENA DE PERIGO! GRRRR!
POR ACASO, TEM ALGUÉM AÍ QUE GOSTARIA DE SER MEU DUBLÊ? HE! HE! HE!
FIM

mônica
MAURICIO
A MÔNICA NÃO TEM PONTALIA... A MÔNICA NÃO TEM PONTALIA...


NOTÍCIAS do parque
MAURICIO

Louco

Você já ouviu dizer que as casas sempre se parecem com seus donos? Pois é, a *Casa do Louco* é uma verdadeira....

Nem todas as casas são feitas de tijolos, cimento ou madeira. Esta, por exemplo, foi construída de um jeito bem diferente, com linha, agulha...

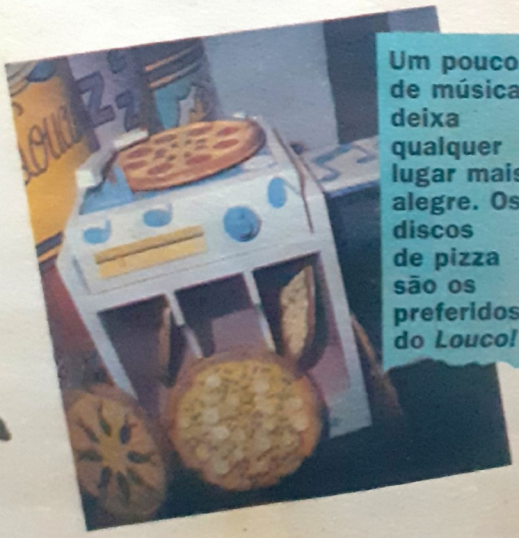
...dobradiça e até *Band-aid!*

Quando se trata de decoração, o *Louco* é um mestre em originalidade. Ele usou lingüiças pra fazer uma bela cortina...

...e transformou um coqueiro num prático guarda-roupas!

LOUCURA

O seu quarto está muito apertado? Não tenha dúvidas, coloque a cama no teto!



Um pouco de música deixa qualquer lugar mais alegre. Os discos de pizza são os preferidos do *Louco!*

Aqui, os peixes ganharam um aquário meio estranho. Eles foram parar num barril, mas parece que gostaram da mudança!

Se a sua casa não tem quintal, esta pode ser uma boa solução. Na Lua tem espaço de sobra pra você brincar!

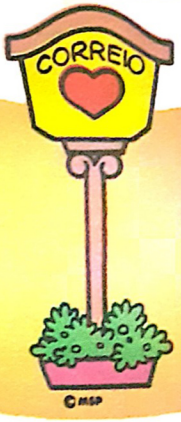
Telefonar não é problema... você só precisa subir no telhado!

Agora, uma dica: olhe bem onde você vai sentar, quando for à *Casa do Louco*...

...senão, a sua visita pode ser mais curta do que você imagina!

Fotos: Cicero Lima
Texto: Gisleine Carvalho

Correio da Turma



BRUNA MILITANO
R. Princesa Isabel, 1003, apto. 101
04601-002 - São Paulo - SP
A Bruna contou que foi ao parque e adorou! Ela disse que assistiu à peça de teatro e achou a turma muito simpática.

A turma também achou a sua cartinha muito simpática, Bruna!

CAMILA GARCIA
R. D. Pedro II, 2000
85900 - Toledo - PR
A Camila disse que adorou conhecer a casa da Mônica e que se amarra nas histórias da turma.

A Mônica é vaidosa e arruma o seu quarto com o maior capricho, Camila, por isso, ela fica superfeliz quando recebe um elogio desses. Tomara que você também curta as histórias da revista do parque.

JULIANA P. BALDOCCHI
R. Prof. Eduardo Monteiro, 603
05847 - São Paulo - SP
A Juliana escreveu só pra dizer que adorou o *Parque da Mônica*.

E a turma adorou ver você no parque, Juliana!

ALESSANDRA ARMENTANO
R. Almirante Noronha, 956, apto. 41
02043-061 - São Paulo - SP
A Alessandra escreveu dizendo que gostaria de enviar uma porção de comida para a Magali, mas como a encomenda não cabe na caixa do correio, ela mandou um cartão, mesmo!

A Magali adorou o seu cartão, Alessandra, mas ficou com água na boca e pediu pra você tentar um sistema de entregas especiais!

JULIANA MEIRELLES
R. dos Democratas, 509, apto. 82
04305 - São Paulo - SP
A Juliana tem 10 anos e disse que gostou muito de conhecer o *Parque da Mônica*. Ela achou tudo muito chocante e ficou impressionada com o teatro.

Você já tinha ido ao teatro antes, Juliana? Agora que você sabe o quanto é legal, convide a mamãe, o papai, seus irmãos e amiguinhos para assistir também a outras peças.

BRUNA P. HARADA
R. Seis, nº 90, apto. 12 B
05565 - São Paulo - SP
A Bruna mandou uma cartinha dizendo que gostou muito do parque. Ela achou os brinquedos superlegais, mas se amarrou no banco e na agência do correio. A Bruna disse que a turma é superengraçada.

A turma adora receber cartinhas, Bruna, e ficou muito feliz com o seu recadinho. Já que você gostou do correio, escreva sempre, tá?

PHAETON DE ATHAYDE
Al. Sempre-Vivas, 1201
06487-020 - São Paulo - SP
O Phaeton adorou a *Revista Parque da Mônica*, por isso, ele escreveu dando algumas sugestões. Ele acha que todas as histórias deveriam se passar no parque e gostaria que a revista fizesse uma promoção, dando ingressos grátis.

Muito legal a sua cartinha, Phaeton! Vamos estudar as suas sugestões com muito carinho. A turma espera você de novo no parque.

ANA CAROLINA MICHELE
R. Paschoal Vista, 347/23
05445-000 - São Paulo - SP
A Ana Carolina mandou um postal contando que ela e seu irmão Remy adoraram o *Parque da Mônica* e que, com certeza, eles voltarão mais vezes.

A turma mandou dizer que já está esperando por vocês, Ana Carolina!

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

PARQUE DA MÔNIÇA
Endereço: Shopping Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de funcionamento: De 2ª a 5ª, das 10 às 22 h; 6ª e sábados, das 10 às 24 h; domingos e feriados, das 9 às 23 h.
Informações: Disque Parque da Mônica - 200-2031

O QUE ROLA NO PARQUE

Fotos: Cicero Lima
Texto: Gisleine Carvalho

Entre uma brincadeira e outra, aqui acontece cada coisa...

O Diego brincou tanto, que ficou com uma fome de dar inveja à Magali! O jeito foi atacar um delicioso X-Cebolinha, bem rápido, antes que ela aparecesse!

Olha só que monitor bonzinho! É o Marcão, ajudando o garoto a amarrar o tênis!

A Marina e a Michell resolveram dar um tempo na pracinha e curtir também a *Revista Parque da Mônica*.

Chegaram...

os livrinhos do Mauricio!

**Encontre a Mônica,
o Cebolinha e seus amiguinhos,
em todas as livrarias e supermercados.**

MELHORAMENTOS

COMPRA A MINHA REVISTA AÍ, VELHINHO!
© WARNER BROS. INC. 1989
PERNALONGA
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

A TURMA TODA em

A MARCA do SUCESSO

SÃO ELES, EM PAPEL E NANQUIM! NEM ACREDITO!
QUERO UM AUTÓGRAFO!
AI, CASCÃO! VOCÊ É TÃO BONITINHO!

VOCÊS SÃO O MÁXIMO!
UFA! CONSEGUI UM AUTÓGRAFO!

NOSSA, CASCÃO!
ESSA SUJEIRA É DE VERDADE?
É, SIM!

PUXA! NINGUÉM PEDIU AUTÓGRAFO PRA MIM!
ME IGNORARAM COMPLETAMENTE!

QUEM É VOCÊ?
TITI!

NÃO CONHEÇO!

Ô MAURICIO! VOCÊ NÃO FOI NADA LEGAL COMIGO!
NÃO ME DEU A MARCA DO SUCESSO!
PODERIA SER FORTE COMO A MÔNICA!
ZECA E DITO!
OS MAIORES ENCRENQUEIROS DO BAIRRO!
DENTUÇO! DENTUÇO!
NÃO GOSTO QUE ME CHAMEM ASSIM!
VÃO SENTIR O PESO DO MEU ELEFANTINHO DE PELÚCIA!
GRR...
POF
AI! UI! AI! UI!
PRECISAMOS DE UM PLANO INFALÍVEL PRA DERROTAR O TITI!

TAMBÉM PODERIA SER COMO O CEBOLINHA!
APENAS CINCO FIOS DE CABELOS...
E TLOCANDO OS ELES PELOS ELES!
O LATO LOEU A LOUPA DO LEI DE LOMA...
UM TIGLE NO TLIGO... DOIS TIGLES NO TLIGO...
E SE EU FOSSE COMILÃO COMO A MAGALI?
RESTAURANTE
NHAM! NHAM!
GRUNCH!
GRUNCH!

URP! ACHO QUE ENGORDEI UM POUQUINHO!
TUM TUM
SUJINHO COMO O CASCÃO!
NINGUÉM AGÜENTARIA O MEU CHEIRO!
EU FUGIRIA DA ÁGUA COMO O DIABO FOGE DA CRUZ!
OPS!
TUM
TUM

UAI!

SPLASH

É! NÃO TENHO O TALENTO DO CASCÃO!

ALIÁS, NÃO TENHO TALENTO ALGUM!

TITI!
ANINHA!

COMO VAI O GAROTO MAIS LINDO, CHARMOSO E FOFO DA TURMA?
O QUE VOCÊ DISSE?

LINDO, CHARMOSO E FOFO!
POR FAVOR, REPETE MAIS UMA VEZ?

LINDO, CHARMOSO E FOFO!

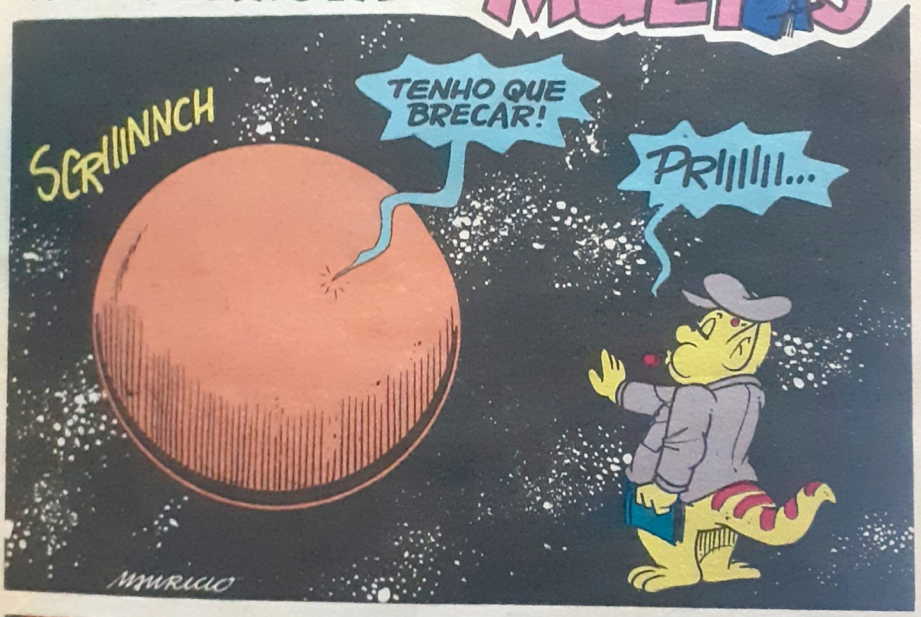
A Magali é do peru, do presunto, da maçã, da melancia,...

Magali

© MAURICIO

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

ASTRONAUTA em MULTAS



MULTA?!
MAS POR QUÊ?
EXCESSO DE VELOCIDADE!
MAS EU ESTAVA SOMENTE A DUZENTOS MIL QUILÔMETROS POR MINUTO!
O LIMITE É DE OITENTA MIL... POR HORA!
ISSO É RIDÍCULO! NESSA VELOCIDADE, VOU DEMORAR OITO SÉCULOS PRA CHEGAR AO MEU DESTINO!
PACIÊNCIA! QUEM TEM PRESSA SAI MAIS CEDO!
VAI TER QUE IR PAGAR NO PLANETÓIDE ZÓING!
E VÁ DEVAGAR!
QUE LOUCURA!
ESPERO CHEGAR NO TAL PLANETA ANTES DA HISTÓRIA TERMINAR!
PRIIIIII...
INFRINGIU O TRÂNSITO, AMIGO!
VAI RECEBER ALGUMAS MULTAS!

POR QUÊ? EU DIRIGIA A OITENTA POR HORA!
CADÊ O SEU CINTO DE SEGURANÇA?
ORA... MINHA NAVE NÃO TEM!
PELO JEITO, TAMBÉM NÃO TEM FAROL, PÁRA-CHOQUE...
AQUI ESTÃO AS MULTAS...
...O PAGAMENTO É EM ZÓING!
JÁ SEI!
JÁ SEI!
SABE DUMA COISA?
CHEGO MAIS RÁPIDO SE EU FOR SEM A MINHA NAVE!

PRIIIIII...

VOU TER QUE MULTAR VOCÊ POR ESTACIONAMENTO PROIBIDO!
MAS COMO? NÃO HÁ SINAL ALGUM!

ESTÁ AQUI, Ó!
ONDE?

PEGUE ESTA LUPA!

DA PRÓXIMA VEZ, PRESTE MAIS ATENÇÃO!
MAS É MICROSCÓPICO!

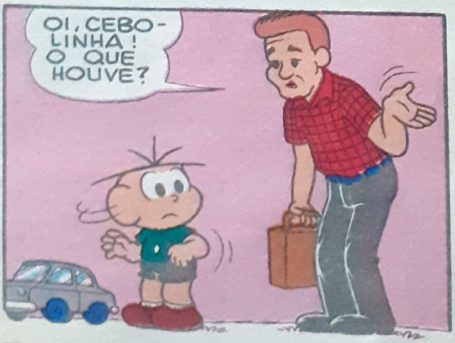
ISSO É UM ABUSO!

NADA DISSO...
...É EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO!
VOU RECLAMAR!

VAI TER QUE ENTRAR NA FILA!
RUBÃO!
SIM?!
QUE HISTÓRIA MAIS MALUCA!
DE ONDE FOI QUE VOCÊ TIROU UMA IDÉIA DESTA?
OH, MAURICIO! TENHO MESMO QUE DIZER?
MALUCA
FIM

TURMA DA MÔNICA em

ENTRANDO no CLIMA



Ô SEU ALBELTO... EU SEI! EU TÔ BLINCANDO... É FAZ-DE-CONTA!
AH, JÁ SEI! TENHO QUE ENTRAR NO CLIMA...
ISSO...
MUITO BEM, RAPAZ! VAMOS VER QUAL É O PROBLEMA...
HUM... FAZ TEMPO QUE VOCÊ NÃO FAZ UMA REVISÃO...
EU ACHO QUE O PROBLEMA É NO RELÊ DO CARBURADOR DIANTEIRO DO MOTOR TRASEIRO...
Q-QUÊ?!
Ô CEBOLINHA! ENTRA NO CLIMA...
OH, SIM! CLALO...
...ENTENDI PELFEITAMENTE! PODE CONSELTAR O CALO...

TIC! TAC! POF... ZUUUIIIIM !!
CUIDADO COM A LATALIA, HEIN?
PRONTINHO, CAVALHEIRO...
UAU! FICOU UMA BELEZA!
AGORA, O MOTOR DELE ESTÁ AFINADO FEITO UM VIOLINO...
ISSO É BOM...
...POLQUE, ANTES, ELE TAVA AFINADO FEITO UM BELIMBAU!
HE! HE!
EU SÓ ACONSELHARIA O SENHOR A TROCAR A BATERIA, QUE JÁ ESTÁ GASTA...
BATELIA?
É! A PILHA!
POR ACASO, EU TENHO UMA AQUI, NOVINHA... EU TROCO PRO SENHOR!

HUM...NÃO VAI SAIR MUITO CALO? MINHA GLANA TÁ CULTA...
QUE É ISSO? O SENHOR É FREGUÊS ANTIGO! EU FAÇO POR TRÊS FIGURINHAS...
O QUÊ?! QUE ABSULDO! AONDE NOS VAMOS PALAR?
Ô SEU ALBELTO... O SENHOR ENTLOU DEMAIS NO CLIMA...
TUDO BEM, CEBOLINHA...
...EU ME LEMBREI DE QUE HOJE ESTAMOS COM UMA PROMOÇÃO, E VOCÊ GANHOU CEM POR CENTO DE DESCONTO!
O QUE ISSO SIGNIFICA?
QUE VOCÊ NÃO VAI PAGAR NADA!
PUXA, SEU ALBELTO! OBLIGADO! VOU VIR SEMPLE NA SUA OFICINA!
DISPONHA...
AH! ESSAS CRIANÇAS...

BUÁÁÁ! MINHA FILHINHA...
ENTENDI! VAMOS ENTRAR NO CLIMA...
BUÁÁÁ!
CALMA, MINHA SENHORA! O MÉDICO CHEGOU...
JÁ?! EU NEM TELEFONEI...
É UM NOVO SERVIÇO DE TELEPATIA... VOCÊ PENSA E EU APARREÇO!
PRÁTICO, HEIN?
O QUE A MENINA ESTÁ SENTINDO?
FOME...
NÃO! NÃO É VOCÊ... É A SUA FILHA!
AH, SIM! DESCULPE!
ELA TEM UM CORTEZINHO AQUI, Ó...
HUM...
...EU CONSERTO! QUER DIZER, EU OPERO!
OPERAR?! OH! COITADA...

BEM, NA VERDADE, SÓ VOU DAR ALGUNS PONTOS...

FIQUE CALMA... ESFOMILDA! MAMÃE ESTÁ AQUI!

ESFOMILDA?
É O NOME DELA! ACHO QUE É PORQUE ELA COME DEMAIS...

PUXOU A MÃE...
TALVEZ! EI! O SENHOR É O PRIMEIRO MÉDICO QUE USA DEDAL...

BEM... FAZ PARTE DA MEDICINA MODERNA!
HUM...

PRONTO! ESTÁ COSTURAD... QUER DIZER, SUA FILHA ESTÁ CURADA!
QUE BOM, DOUTOR ALBERTO!

E ELA VAI PRECISAR DE ALGUM REMÉDIO?
ELA, NÃO! MAS A SENHORA VAI PRECISAR DE UM CALMANTE...

TOME! COMPRE CINCO SORVETES DE MARACUJÁ!
UAU! ESTA É A MELHOR RECEITA DE MÉDICO QUE EU JÁ OUVI!

OBRIGADA, DOUTOR ALBERTO!
ATÉ MAIS, DONA MAGALI...
NÃO, MARIA ESFOMILDA! O CALMANTE É SÓ PRA MAMÃE...
OPS! LÁ VAMOS NÓS!
QUE PORCARIA DE MÓVEIS VOCÊ COMPROU, MEU MARIDO!
NÃO TENHO CULPA SE VOCÊ É BALOFA E QUEBROU A CADEIRA, MINHA MULHER...
O QUÊ?!
CALMA, CALMA... EU POSSO RESOLVER ISSO...
SEU ALBERTO?!
ISSO MESMO! EU SOU CARPINTEIRO! CONSERTO A CADEIRA RAPIDINHO!
QUE PENA! PENSEI QUE O SENHOR ERA DA CAVALARIA E VINHA ME SALVAR...
CASCÃO...

UAU! O SEU ALBELTO, ALÉM DE MECÂNICO, É CALPINTEILO!
ENGRAÇADO! EU PENSEI QUE ELE FOSSE MÉDICO!
TOC TOC TOC
PRONTINHO!
OBRIGADA! MEU MARIDO PAGA!
EU ACEITARIA UM COPO D'ÁGUA!
ÁGUA?! DESCULPE, MAS VOU FICAR DEVENDO!
QUE COISA FEIA, CASCÃO! TOME, SEU ALBERTO!
HUM... SERÁ QUE O SENHOR TAMBÉM NÃO SERIA UM BOM PSICANALISTA PRA TIRAR ESSE MEDO BOBO DE ÁGUA DO MEU MARIDO?
OU, QUEM SABE, UM BOM DENTISTA PRA CONSERTAR OS DENTÕES DA MINHA ESPOSA?
POF

AI! SERÁ QUE, PELO MENOS, A MINHA CABEÇA O SENHOR CONSERTA?
Ô CASCÃO! O SEU ALBELTO LESOLVE QUALQUER PALADA...
MENOS COELHADA!
BOM, CRIANÇADA... TÁ FICANDO TARDE E EU PRECISO IR...
QUE PENA!
...MAS QUEM QUISER JANTAR LÁ EM CASA, ESTÁ CONVIDADO...
EEBAA!
ZUM
SELA' QUE ELE TEM IDÉIA DA LOUCYLA QUE ESTÁ FAZENDO?
SEI LÁ, CEBOLINHA! TALVEZ ELE SEJA DONO DE ALGUM SUPERMERCADO...
VAMOS ENTRAR, CRIANÇAS...
A MAGALI JÁ ENTROU!
NOSSA! QUE ESCURIDÃO! O QUE ACONTECEU, ANINHA?
OI, PAI...

...QUEIMOU O FUSÍVEL E NÃO ENCONTRAMOS OUTRO!
PUXA! JUSTO HOJE, QUE EU CONVIDEI A TURMINHA PRA JANTAR...
TUDO BEM! FICA PRA OUTRA VEZ...
NÃO! EU TIVE UMA IDÉIA!
ASSIM...
O SEU ALBELTO É DEMAIS...
É VERDADE...
...ELE SEMPRE ENTRA NO CLIMA!
BEM-VINDOS À CANTINA DO "DON ALBERTO"!
JANTAR À LUZ DE VELAS E MÚSICA AO VIVO!
FIM

Mônica

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, [illegible] Eduardo Valho da Silva Vasconcelos, [illegible] los Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires [illegible] çalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. [illegible] ta, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, [illegible] Alberto R. Loureiro (diretores)

Parque da Mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio [illegible]

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Madio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 276-6100 **Rio de Janeiro** [illegible] LPA Comunicações Ltda. (021) 252-6720/252-9074 **Porto Alegre** - [illegible] Representações Ltda. (051) 228-9089/228-9216 **Florianópolis** - [illegible] Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 [illegible] - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 [illegible] Baractas Prod. Art. Ltda. (0432) 26-0049 **Belo Horizonte** - VC [illegible] e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Repres[illegible] ções Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Business Repres. e Comércio [illegible] 244-3772/261-7144 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. [illegible] 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. [illegible] 625-9639 **Projetos Especiais** - HV2 Projetos Especiais de Comunic[illegible] S/C Ltda. (011) 524-5187 **Atendimento ao Governo** - DSW Publici[illegible] e Representações Ltda. (011) 241-0762.
Pesquisa
Gerente: Lidice Seigol
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Marcio R. Araujo de Sousa, [illegible] Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles [illegible] **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising:** [illegible] Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. [illegible] sana M. Silva, Rubeina S. Kiyomura, André L. S. de Oliveira, [illegible] sus, Dejair F. Motta. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, [illegible] ton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Leschiavo, Olga D. [illegible] cardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre, [illegible] vim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colhesdo, [illegible] Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, [illegible] sawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. [illegible] rice H. Tanizawa, Elza T. K. B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. [illegible] to: Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos, [illegible] C. Mauricio, Maria Amelia Gomes. **Coordenação de Produção:** [illegible] Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Teixeira [illegible] fico). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento** [illegible] retor: Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional:** [illegible] va Iorque: Tel. 001-(212) 355-4417 - Fax 001-(212) [illegible] **Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** [illegible] Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos:** Diretor: Marcio R. A. [illegible] senhos Animados: Black and White and Color: [illegible] **Núcleo de Atendimento:** Maria R. Russo, Therezinha S. [illegible] 864-2044, Ramal 134. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone [illegible] - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central [illegible] de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 9400 - CEP [illegible] Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-[illegible] Fax (011) 62-7505.
Números Atrasados: serão vendidos pelo preço da edição [illegible] Pedidos podem ser feitos diretamente ao [illegible] Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça [illegible] - Tels. (011) 228-1644/29-8427. **Rio de Janeiro:** Rua [illegible] 821 - Gragoatá - Tels. (021) 577-4225/[illegible] Por carta [illegible] tora Globo, ao Números Atrasados, Caixa Postal 266 - CEP [illegible] Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A - CEP [illegible]

ANER

Portugal
Publicação: Mensal. Data desta edição: Maio/1990

[illegible] Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impresso na Globo Cochrane Gráfica

AVENTURAS COM A TURMA DA MÔNICA

RECEBA EM CASA ESTA EMOÇÃO

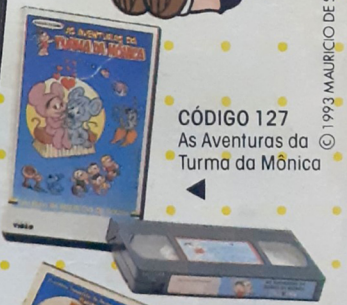
PROMOÇÃO DE MAIO
$668,mil (até 31/05)
PROMOÇÃO DE JUNHO
$859,mil (até 30/06)

LIGANDO PARA A
LOJINHA POSTAL
Mônica

(011) 872 7877
(011) 262-2665
De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

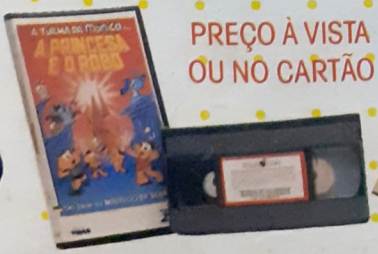
CÓDIGO 131
Chico Bento
Óia a Onça

CÓDIGO 128
As Novas Aventuras
da Turma da Mônica



CÓDIGO 127
As Aventuras da
Turma da Mônica

CÓDIGO 129
A Princesa
e o Robô



PREÇO À VISTA
OU NO CARTÃO

CÓDIGO 130
Mônica e a
Estrelinha Mágica

© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Os pedidos serão entregues em sua casa, no máximo em 04 semanas.

COLEÇÃO ZÉ CARIOCA - KARSTEN

Cortes, palmeiras e copos: House Garden / móveis e objetos: Tok & Stok ©Copyright Walt Disney

110 ANOS
KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - TEL.: (0473) 34-1333 - Cx. P. 9
Telex: 471 396 CTKAA BR - Fax: (0473) 34-1280